

# **„MIEJSKI PODWIECZOREK”**

2022





- „Miejski podwieczorek” – wieloetapowy projekt z udziałem mieszkańców zaangażowanych w życie społeczne i kulturowe Raciborza
- Miejsce realizacji – ul. Zborowa, miejsce niegdyś działającej winiarni
- Trzeci mural, który uzupełni tworzącą się ścieżkę dydaktyczną w parku kulturowym
- Współczesna interpretacja zwyczajów towarzyszących po dziś dzień
- Projekt składa się z czterech etapów



# ETAP PIERWSZY

- zaaranżowanie planu zdjęciowego w celu zebrania materiału fotograficznego oraz filmowego na potrzeby dalszych prac

**Materiał  
fotograficzny**

Posłuży do stworzenia projektu muralu

**Materiał  
filmowy**

Stworzenie materiału making off

## Osoby uczestniczące w projekcie:

- Ryszard Paurowski
- Jarosław Wałęga
- Katarzyna Gierszewska
- Mateusz Ulański
- Jerzy Dębina
- Grażyna Tabor
- Łukasz, Magdalena, Flora Kądzioła
- Emilia Drożdż
- Michał Cichocki
- Odyseusz Olbiński







Dzięki uprzejmości właściciela **plan zdjęciowy** został zorganizowany w Starym Dworze w Brzeziu. Miejsce związane z postacią historyczną Arka Bożka.





„Miejski podwieczorek” to uchwycenie zwyczaju tuż przed jego końcem.

Młody gospodarz wraz z żoną i dzieckiem zapraszają starszego przyjaciela na podwieczorek w celu uczczenia dobrego rocznika wina.





Spotkanie przy stole symbolizuje równość między pokoleniami. Stół jest metaforą osi czasu. Mimo, iż rodzimy się w różnych punktach żyjemy na tej samej osi.

Ważnym aspektem sceny jest wielowarstwowość pokoleniowa.

Młodzi gospodarze – teraźniejszość  
Przyjaciół – przeszłość  
Dziecko – przyszłość



Spożywanie wspólnych posiłków jest dobrym medium do kontynuowania tradycji jak również jej tworzenia. Autor uważa te wartości za aktualne i ponadczasowe.

Treść sceny wzbogacają rekwizyty związane z historią Raciborza. Niejednoznaczne ukazanie symboli ma zachęcić widza do samodzielnego odkrywania ich znaczenia.





# ETAP DRUGI

Prace rysunkowe, malarskie prowadzące do stworzenia projektu muralu na podstawie uchwyconego kadru





# ETAP TRZECI

Realizacja muralu na podstawie zaakceptowanego projektu





# ETAP CZWARTY

- Wernisaż, przedstawiający cały proces twórczy, realizację wszystkich etapów powstawania muralu – dokumentacja fotograficzna, filmowa (making-off), szkice, oryginały projektów, itp.





# KOSZTORYS

**Całkowity koszt**

35 000 zł

**Etap I - plan zdjęciowy (zrealizowany)**

7 000 zł

**Etap II - wykonanie projektu (w trakcie realizacji)**

3 300 zł

**Etap III - realizacja muralu (2-4 tygodnie)**

11 000 zł

**Etap IV - wernisaż**

2 000 zł

**Wynagrodzenie**

8 200 zł

**Podatki**

3 500 zł

**Farby**

7 000 zł

**Pomoc przy realizacji**

2 000 zł

**Promocja**

2 000 zł