



Program

Andreas Scholl • Stéphane Fuget • Mietek Szcześniak • Kenneth Burton
Olga Pasiecznik • Łukasz Długosz • Hobart Earle • Alla Pozniak
Waldemar Malicki • Kasia Moś • Andrzej Lampert • Mia Pećnik
London Baroque • Julia Alexeeva • Camerata Silesia
L'Entretien des Muses • Croatian Baroque Ensemble
Narodowa Orkiestra Filharmonicza w Odessie • AUKSO
Capella Cracoviensis • Sinfonietta Cracovia i wielu innych

KONCERT INAUGURACYJNY czwartek 8.11.2018

19.00 Chorzów

Chorzowskie Centrum Kultury, ul. H. Sienkiewicza 3

Program:

Widowisko muzyczne *Camerata Silesia śpiewa Chopina*

Wykonawcy:

Tomasz Orłow – improwizacje/fortepian

Kamila Święcicka – taniec

Soliści Cameraty Silesia

Anna Szostak – dyrygent

Jadwiga Grygierczyk – reżyseria

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice CAMERATA SILESIA

Camerata
Silesia
_śpiewa
Chopina

Bilety w cenie: 30 i 25 zł w przedsprzedaży (40 i 35 zł w dniu koncertu)

Szczegóły na stronie: www.chck.pl

piątek 9.11.2018

19.00 Radzionków

Centrum Kultury „Karolinka”, plac Jana Pawła II 2

Program:

Georg Friedrich Händel – Suita *Muzyka ogni sztucznych*

Georg Friedrich Händel – Suita *Muzyka na wodzie*

Adam Wesołowski – Suita *Hejnałowa*

Leonard Bernstein – Suita z *West Side Story*

Wykonawcy:

Cracow Brass Quintet

Bilety w cenie: 10 zł

Szczegóły na stronie: www.karolinka.art.pl

sobota 10.11.2018

19.00 Bytom

Opera Śląska, ul. S. Moniuszki 21/23

Program:

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Polonez balowy*

Johann Sebastian Bach – II Suita orkiestrowa h-moll BWV 1067

Johann Sebastian Bach – III Koncert Brandenburski G-dur BWV 1048 „wersja industrialna”

Adam Wesołowski – *Encore Concerto* na flet i orkiestrę smyczkową (premiera)

Adam Wesołowski – *Gliss Koncert* na puzon i orkiestrę smyczkową (premiera)

Adam Wesołowski – *Sinfonia industrialna* na orkiestrę smyczkową i multimedia

Wykonawcy:

Łukasz Długosz – flet

Jarosław Meisner – puzon

Hobart Earle (USA) – dyrygent

Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia

Bilety w cenie: 35 i 25 zł w przedsprzedaży (45 i 35 zł w dniu koncertu)

Szczegóły na stronie: www.opera-slaska.pl

niedziela 11.11.2018

19.00 Chorzów

Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Długa 32

Tytuł koncertu:

Cantate Domino in Croatia et Polonia



Program:

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Completorium*
Francesco Sponga Usper – *Salmi vespertini*
Gabriel Sponga Usper – *Compositioni armoniche*
Vinko Jelić – *Parnassia Militia*
Tomaso Cecchini – *Canti spirituali*
Ivan Lukačić – *Sacrae cantiones*

Wykonawcy:

Laura Vadjon (Chorwacja) – dyrygent/koncertmistrz
Croatian Baroque Ensemble (Chorwacja)
Zygmunt Magiera – kierownik artystyczny zespołu śpiewaków
Octava Ensemble

Wstęp wolny

czwartek 15.11.2018

19.00 Kraków

Teatr Nowy, ul. Krakowska 41

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento D-Dur KV 205
Bazyli Bohdanowicz – Symfonia D-dur
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – motety *Benedicta et venerabilis, Beata es Virgo Maria, Beata viscera*
Wolfgang Amadeus Mozart – Symfonia Es-dur nr 1 KV 16
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Laetatus sum*
Wolfgang Amadeus Mozart – Symfonia D-dur nr 8 KV 48

Wykonawcy:

Robert Bachara – koncertmistrz
Orkiestra i Chór CAPELLA CRACOVENSIS

Bilety w cenie: 30 i 20 zł

Szczegóły na stronie: www.capellacracoviensis.pl

piątek 16.11.2018

19.00 Bytom

Kościół św. Trójcy, ul. J. Kwietniewskiego 1

Program:

Barok w Europie Środkowej
Marcin Mielczewski – *Missa O Gloriosa Domina – Kyrie & Gloria*
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Litaniae de providentia Divina*
Jan Simrak – *Jauhzet dem Herren*
Samuel Capricornus – *Jesus in pace imperat, Magnificat a 6*

oraz wybór muzyki instrumentalnej i wokarno-instrumentalnej z archiwum w Kromieryżu:
Vajvanowski, Rittler, Biber

Wykonawcy:

Aldona Bartnik – sopran

Antonina Ruda – sopran

Piotr Olech – alt

Tomas Lajtkep (Czechy) – tenor

Marian Krejcik (Czechy) – bas

Agnieszka Żarska – dyrygent

Szczawnica Chamber Choir & Musica Florea Praha

Baroque Collegium 1685

Wstęp wolny

sobota 17.11.2018

19.00 Bytom

Kościół Wniebowstąpienia Pańskiego, ul. Wyzwolenia 85

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento D-Dur KV 205

Bazyli Bohdanowicz – Symfonia D-dur

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – motety *Benedicta et venerabilis, Beata es Virgo Maria, Beata viscera*

Wolfgang Amadeus Mozart – Symfonia Es-dur nr 1 KV 16

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Laetatus sum*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Ave verum corpus* KV 618

Wykonawcy:

Robert Bachara – koncertmistrz

Orkiestra i Chór CAPELLA CRACOVENSIS

Wstęp wolny

sobota 17.11.2018

19.00 Nakło Śląskie

Pałac w Nakle Śląskim, ul. Parkowa 1

Program:

Karol Szymanowski – *Pieśni kurpiowskie* op. 58

Karol Szymanowski – *Rymy dziecięce* op. 49

Wykonawcy:

Olga Pasiecznik – sopran

Natalia Pasiecznik – fortepian

Bilety w cenie: 30 zł

Szczegóły na stronie: www.cekus.pl

niedziela 18.11.2018

19.30 Katowice

Sala koncertowa NOSPR, plac Wojciecha Kilara 1

Program:

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – Psalmy (wybór)

Leszek Możdżer – *Psalmy Dawidowe* (wybór)

Mieczysław Szczepiński – Psalmy (wybór)

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Missa Paschalis*

Leszek Możdżer – *Missa Gratiatoria*

Wykonawcy:

Mieczysław Szczepiński – wokal

Anna Szostak – dyrygent

Combo jazzowe

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice CAMERATA SILESIA

Bilety w cenie: od 20 do 40 zł

Szczegóły na stronie: www.nospr.org.pl



czwartek 22.11.2018

19.00 Bytom

Opera Śląska, ul. S. Moniuszki 21/23

Program:

Božidar Kunc – Dwie Bagatele

Boris Papandopulo – Dwie Etiudy

Ludwig van Beethoven – Sonata nr 21 C-dur op. 53 *Waldsteinowska*

César Franck – Preludium, fuga i wariacje h-moll op. 18

Fryderyk Chopin – Berceuse Des-dur op. 57

Fryderyk Chopin – Etiuda a-moll op. 25 nr 11

Fryderyk Chopin – Fantazja f-moll op. 49

Wykonawcy:

Mia Pećnik (Chorwacja) – fortepian

Bilety w cenie: 10 zł

Szczegóły na stronie: www.opera-slaska.pl

piątek 23.11.2018

19.00 Świętochłowice

Muzeum Powstań Śląskich, ul. W. Polaka 1

Program:

Georg Friedrich Händel – *Neun deutsche Arien*

Johann Sebastian Bach – Sonata G-dur BWV 1021

Antoni Milwid – *Semper mi Jesu*

Joseph-Nicolas-Pancrace Royer – *La Marche des Scythes*

Wykonawcy:

Aleksandra Zamojska – sopran

Marzena Biwo – skrzypce barokowe

Paulina Tkaczyk – klawesyn

Wstęp wolny

sobota 24.11.2018

19.00 Świerklaniec

Parafia Chrystusa Króla, ul. Kościelna 33

Program:

Klasyka gospelowo

Pieśni: Chopin, Brahms, Mendelssohn, Burton

Wykonawcy:

Kenneth Burton (Wielka Brytania) – wokół, fortepian

Everol Dixon (Wielka Brytania) – wokół

David Billet (Wielka Brytania) – wokół

Wstęp wolny



Kenneth
Burton

_klasyka
gospelowo

niedziela 25.11.2018

18.00 Tarnowskie Góry

Pałac w Rybnej, ul. Powstańców Warszawskich 90

Program:

Dedykacje

Elżbieta Sikora – *Suite II* [wersja II] na klawesyn i warstwę elektroakustyczną w czasie realnym

Artur Zagajewski – *Largo* na klawesyn solo (prawykonanie)

Zygmunt Krauze – *Pour El* na klawesyn solo

Zygmunt Krauze – *Okruchy pamięci* na klawesyn solo (prawykonanie)

Wykonawcy:

Aleksandra Gajeczka-Antosiewicz – klawesyn

Wstęp wolny. obowiązuje wcześniejsza rezerwacja miejsc: tel. 32 284 18 37

Szczegóły na stronie: www.palacrybna.pl

czwartek 29.11.2018

19.00 Racibórz

Dom Kultury „Strzecha”, ul. Ks. J. Londzina 38

Program:

Gentelmans

Gorczycki / Palestrina / Pękiel / Schubert i in.

Giuseppe Ottavio Pitoni – *Adoramus te Christe*

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Hodie Christus natus est*

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Sicut servus*

Tomas Luis de Victoria – *Miserere mei Domine*

Bartłomiej Pękiel – *Ave Maria*

Thomas Tomkins – *Remember me, o Lord*

Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Beati mortui*

Franz Schubert – *Salve Regina*

Anton Bruckner – *Inveni David*

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Sepulto Domino*

Bolesław Wallek-Walewski – *A kiedy przyjdę*

Jan Maklakiewicz – *Kołysanka*

Stanisław Moniuszko – *Pieśń wieczorna*

Gospel – *Deep River*

Gospel – *Amazing Grace*

Wykonawcy:

Cracow Royal Singers

Bilety w cenie: 20 zł

Szczegóły na stronie: www.rck.com.pl

piątek 30.11.2018

19.00 Chorzów

Chorzowskie Centrum Kultury, ul. H. Sienkiewicza 3

Program:

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Polonez balowy*

Johann Sebastian Bach – Koncert klawesynowy f-moll BWV 1056

Georg Friedrich Händel – Concerto grosso a-moll op. 6 nr 4 HWV 322

Antonio Vivaldi – Concerto grosso d-moll RV 128

Henryk Mikołaj Górecki – Koncert na klawesyn i orkiestrę smyczkową op. 40

Henryk Mikołaj Górecki – *Trzy utwory w dawnym stylu*

Krzysztof Penderecki – *Trzy utwory w dawnym stylu*

Wykonawcy:

Stéphane Fuget (Francja) – klawesyn / dyrygent

L'Entretien des Muses (Francja)

Capella Cracoviensis

Bilety w cenie: 30 i 25 zł w przedsprzedaży (40 i 35 zł w dniu koncertu)

Szczegóły na stronie: www.chck.pl



**Stéphane
Fuget**

_barok na
nowo

sobota 1.12.2018

19.00 Bytom

Opera Śląska, ul. S. Moniuszki 21/23



Program:

Georg Friedrich Händel – Sonata G-dur HWV 399

Johann Sebastian Bach – aria *Erbarme dich Mein Gott* z *Pasji wg św. Mateusza* BWV 244

Arvo Pärt – *Vater unser*

Johann Sebastian Bach – *Aria na strunie G* z III Suity orkiestrowej D-dur BWV 1068

Arvo Pärt – *Summa*

Johann Sebastian Bach – aria *Schlummert ein, ihr matten Augen* z kantaty *Ich habe genug* BWV 82

Arvo Pärt – *My Heart's in the Highlands*

Georg Friedrich Händel – aria *But who may abide the day of His coming* z oratorium *Mesjasz* HWV 56

Wykonawcy:

Andreas Scholl (Niemcy) – kontratenor

London Baroque Orchestra (Wielka Brytania)

Bilety w cenie: 45 i 35 zł w przedsprzedaży (60 i 50 zł w dniu koncertu)

Szczegóły na stronie: www.opera-slaska.pl

niedziela 2.12.2018

17.00 Wodzisław

Parafia Ewangelicko-Augsburska, ul. Minorytów 10

Program:

Eryk Brikner – duet *Confitebor* z *Vesperae in C pro toto anno*

Eryk Brikner – duet *Nisi Dominus* z *Vesperae in C pro toto anno*

Eryk Brikner – aria *Nisi Dominus* z *Vesperae in C pro toto anno*

Claudio Monteverdi – *Selva morale et spiritual: Laudate Dominum*

Claudio Monteverdi – duet *Pur it miro* z opery *L'incoronazione di Poppea*

Johann Sebastian Bach – aria *Et exultavit spiritus meus* z *Magnificatu* D-dur BWV 243

Georg Friedrich Händel – recytatyw *Thus saith the Lord* i aria *But who may abide the day of His coming* z oratorium *Mesjasz* HWV 56

Johann Sebastian Bach – chorał *Er ist auf Erden kommen arm* i aria *Großer Herr und starker König* z *Oratorium na Boże Narodzenie* BWV 248

Jauchzet Sion

Adeste Fideles

Anioł pasterzom mówił

Marcin Józef Żebrowski – *Salve Regina*

J. I. Daniek (Daniecki) – aria *Mater pietatis*

Georg Friedrich Händel – duet *Let rolling streams* z *Ody na urodziny królowej Anny* HWV 74

Wykonawcy:

Aleksandra Hruby – sopran

Jarosław Kitala – baryton

Hanna Balcerzak – klawesyn

Wstęp wolny

czwartek 6.12.2018

KONCERTE DUKACYJNY

17.00 Chorzów

Chorzowskie Centrum Kultury, ul. H. Sienkiewicza 3

Tytuł koncertu:

Spektakl muzyczny *Na polskich ścieżkach baśń mieszka*

Program koncertu:

Muzyka do polskich i zagranicznych bajek kinowych

Wykonawcy:

Alicja Pacześniak-Słota – reżyseria/dyrygent

Zofia Pacześniak – scenariusz

Lech Słota – autor filmów

Sidus Art. Studio & Walk Pictures – multimedia i transmisja live

Dobrawa Słota – aktor

Krzysztof Chechliński – aktor

Piotr Chechliński - aktor

Daniel Nowak – wokół

Orkiestra Smyczkowa „Śląskie Smyki” (uczniowie i nauczyciele Państwowej Szkoły Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Tarnowskich Górach)

Aktorzy Teatru Rita oraz zaproszeni goście

Bilety w cenie: 15 i 10 zł z kartą Bajtel

Szczegóły na stronie: www.chck.pl

piątek 7.12.2018

18.00 Piekary Śląskie

Miejski Dom Kultury, ul. Bytomska 73

Program:

Katharsis – Franciszek Liszt, Ignacy Jan Paderewski

Wykonawcy:

Waldemar Malicki – fortepian

Bilety w cenie: 25 zł

Szczegóły na stronie: www.mdk.piekary.pl



Waldemar
MALICKI
_nowa
_twarz

sobota 8.12.2018

19.00 Bytom

Dziedziniec Sądu Rejonowego, ul. Piekarska 1

Program:

Karol Szymanowski – *Niech Jezus Chrystus z Sześciu Pieśni Kurpiowskich*

Bartłomiej Pękiel – *I Missa senza le cerimonie – Agnus Dei*

Grzegorz Gerwazy Gorczycki - *Agnus Dei*

Henryk Mikołaj Górecki – *Matko Najświętsza z Pieśni Maryjnych* op. 54

Arvo Pärt – *Magnificat*

Wojciech Kilar – *Agnus Dei* z filmu *König der Letzten Tage*



Jan Paweł II
&
Gorczycki
_Agnus dei

Andrzej Krzanowski – *Salve Regina*
Wojciech Kilar – *Modlitwa do Małej Tereski*
Arvo Pärt – *The Deer's Cry*
Krzysztof Penderecki – *O gloriosa virginum*

oraz teksty Jana Pawła II

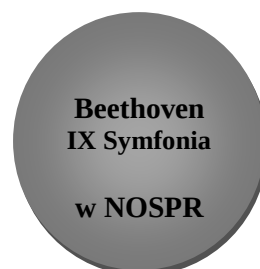
Wykonawcy:
Anna Szostak – dyrygent
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice CAMERATA SILESIA

Wstęp wolny (darmowe wejściówki do odbioru w Biurze Promocji Miasta Bytomia, ul. Rynek 7 od dnia 12 listopada)

KONCERT FINALOWY **niedziela 9.12.2018**

19.30 Katowice

Sala koncertowa NOSPR, Plac Wojciecha Kilara 1



Program:
Ludwig van Beethoven – IX Symfonia d-moll op. 125
Karol Szymanowski – *Uwertura koncertowa* E-dur op. 12

Wykonawcy:
Julia Alexeeva (Ukraina) – sopran
Alla Pozniak (Ukraina) – alt
Adam Zdunikowski – tenor
Jarosław Kitala – baryton
Hobart Earle (USA) – dyrygent
Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru
Chór Filharmonii Śląskiej
Narodowa Orkiestra Filharmoniczna w Odessie

Bilety w cenie: od 30 do 70 zł
Szczegóły na stronie: www.nospr.org.pl

POSTSCRIPTUM **środa 12.12.2018**

18.00 Sosnowiec

Sala Widowiskowo-Koncertowa Muza, ul. Warszawska 2

Program:
Arcangelo Corelli – Concerto grosso g-moll op. 6 nr 8 *Na Boże Narodzenie*
Adam Wesołowski – *Symfonia Kolęd*

Wykonawcy:
Kasia Moś – śpiew
Andrzej Lampert – śpiew
Marek Moś – dyrygent

Orkiestra Kameralna Miasta Tychy AUKSO

Bilety w cenie: Kat. A - 59 zł / Kat. B – 49 zł , w dniu koncertu: Kat. A – 65 zł / Kat. B – 55 zł

Szczegóły na stronie: www.kiepura.pl

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w programie.